

Canon

Johann Pachelbel
Arr. Akihito Yamaguchi

Sostenuto (♩=56)

A

Soprano Recorder 1st

Soprano Recorder 2nd

Soprano Recorder 3rd

Alto Recorder

Tenor Recorder

Bass Recorder

4

S. Rec. 1

S. Rec. 2

S. Rec. 3

A. Rec.

T. Rec.

B. Rec.

7

S. Rec. 1

S. Rec. 2

S. Rec. 3

A. Rec.

T. Rec.

B. Rec.

p espress.

cresc.

10

S. Rec. 1

S. Rec. 2

S. Rec. 3

A. Rec.

T. Rec.

B. Rec.

B

tr

mf

cresc.

13

S. Rec. 1

S. Rec. 2

S. Rec. 3

A. Rec.

T. Rec.

B. Rec.

mp

mf

cresc.

16

S. Rec. 1

S. Rec. 2

S. Rec. 3

A. Rec.

T. Rec.

B. Rec.

mp

cresc.

mf

mp

C

19

S. Rec. 1

S. Rec. 2

S. Rec. 3

A. Rec.

T. Rec.

B. Rec.

mf

mp

cresc.

mf

21

S. Rec. 1

S. Rec. 2

S. Rec. 3

A. Rec.

T. Rec.

B. Rec.

mf

23

S. Rec. 1 *mp*

S. Rec. 2

S. Rec. 3 *mf*

A. Rec.

T. Rec.

B. Rec.

25

S. Rec. 1 *p*

S. Rec. 2 *mp*

S. Rec. 3

A. Rec.

T. Rec.

B. Rec.

D

27

S. Rec. 1 *mf*

S. Rec. 2 *p*

S. Rec. 3 *mp*

A. Rec.

T. Rec.

B. Rec.

30

S. Rec. 1

S. Rec. 2

S. Rec. 3

A. Rec.

T. Rec.

B. Rec.

mp

mf

33

S. Rec. 1

S. Rec. 2

S. Rec. 3

A. Rec.

T. Rec.

B. Rec.

mp

mf

E

36

S. Rec. 1

S. Rec. 2

S. Rec. 3

A. Rec.

T. Rec.

B. Rec.

39

S. Rec. 1 *poco meno* *f* *tr*

S. Rec. 2 *poco meno*

S. Rec. 3 *mf*

A. Rec.

T. Rec.

B. Rec.

42

S. Rec. 1 **F** *espress.*

S. Rec. 2 *tr* *f*

S. Rec. 3 *poco meno*

A. Rec.

T. Rec.

B. Rec.

45

S. Rec. 1

S. Rec. 2 *espress.*

S. Rec. 3 *f*

A. Rec.

T. Rec.

B. Rec.

48

S. Rec. 1

S. Rec. 2

S. Rec. 3

A. Rec.

T. Rec.

B. Rec.

mf

G

51

S. Rec. 1

S. Rec. 2

S. Rec. 3

A. Rec.

T. Rec.

B. Rec.

f

mf

f

54

S. Rec. 1

S. Rec. 2

S. Rec. 3

A. Rec.

T. Rec.

B. Rec.

cresc.

ff