

カノン

～エレガントヴァージョン～

J. Pachelbel
Arr. Takashi Haga

Moderato (♩=70)

Sopranino Recorder

Soprano Recorder

Alto Recorder

Tenor Recorder

Bass Recorder

mf

6

Sn. Rec.

S. Rec.

A. Rec.

T. Rec.

B. Rec.

mf

12

Sn. Rec.

S. Rec.

A. Rec.

T. Rec.

B. Rec.

mf

A Bossa Nova (♩=140) $\text{♩}=\text{♩}^3$

指を鳴らす or 手拍子

17

Sn. Rec.

S. Rec.

A. Rec.

T. Rec.

B. Rec.

B

23

Sn. Rec.

S. Rec.

A. Rec.

T. Rec.

B. Rec.

29

Sn. Rec.

S. Rec.

A. Rec.

T. Rec.

B. Rec.

35

Sn. Rec.

S. Rec.

A. Rec.

T. Rec.

B. Rec.

41

Sn. Rec.

S. Rec.

A. Rec.

T. Rec.

B. Rec.

47

Sn. Rec.

S. Rec.

A. Rec.

T. Rec.

B. Rec.

C

53

Sn. Rec.

S. Rec.

A. Rec.

T. Rec.

B. Rec.

mp

mp

mf

59

Sn. Rec.

S. Rec.

A. Rec.

T. Rec.

B. Rec.

65

Sn. Rec.

S. Rec.

A. Rec.

T. Rec.

B. Rec.

mf

mf

71

Sn. Rec.

S. Rec.

A. Rec.

T. Rec.

B. Rec.

cresc.

f

D

77

Sn. Rec.

S. Rec.

A. Rec.

T. Rec.

B. Rec.

指を鳴らす or 手拍子

83

Sn. Rec.

S. Rec.

A. Rec.

T. Rec.

B. Rec.

(指)

89 **E** (指鳴らしを止めて演奏の準備をしても良い)

Sn. Rec.

S. Rec. (指鳴らしを止めて演奏の準備をしても良い)

A. Rec.

T. Rec.

B. Rec.

95

Sn. Rec.

S. Rec.

A. Rec.

T. Rec.

B. Rec.

F 101

Sn. Rec.

S. Rec.

A. Rec.

T. Rec.

B. Rec.

G

107

Sn. Rec.

S. Rec.

A. Rec.

T. Rec.

B. Rec.

113

Sn. Rec.

S. Rec.

A. Rec.

T. Rec.

B. Rec.

119

Sn. Rec.

S. Rec.

A. Rec.

T. Rec.

B. Rec.

H

125

Sn. Rec. *mf* *f* *mf*

S. Rec. *f*

A. Rec. *f*

T. Rec. *f*

B. Rec. *f*

I Moderato (♩=70)

131

Sn. Rec. *f* *mp*

S. Rec. *f* *mp*

A. Rec. *f* *mp*

T. Rec. *f*

B. Rec. *f*

137

Sn. Rec.

S. Rec. 3

A. Rec.

T. Rec.

B. Rec.